



## REGOLAMENTO “COUNTRY CUP”

### LINE DANCE

#### 1. FASCE D'ETA'

Open fino a 18  
Adult 19-39  
Senior 40+

#### 2. ABBIGLIAMENTO

##### Uomini

Obbligatori: jeans, camicia taglio western a manica lunga abbottonata, cintura con fibbia, stivali, cappello da cowboy.

Concessi: gilet, bolo tie, cravatta, cinturino del cappello con decorazioni in strass per tutti i livelli.

Il cappello può essere tolto e rimesso durante l'esecuzione delle coreografie.

##### Donne

Obbligatori: jeans o gonna o vestito in stile western o pantaloncino a metà coscia, camicetta anche a manica corta o smanicata taglio western, cintura con o senza fibbia, stivali, collant color carne.

Culottes o pantaloncino sotto la gonna e il vestito.

La lunghezza non è importante, basta che siano indossati sempre culottes o pantaloncino.

Ammissa camicetta annodata in vita. Ammissa pancia scoperta.

Ricordatevi sempre, buon senso e buon gusto.

Facoltativo: cappello da cowboy.

Concessi: accessori (collane, orecchini, bracciali, anelli, fermagli), decorazioni in strass sul cappello per tutti i livelli.

Note generali per tutti: sono vietati scritte, loghi, stemmi, bandiere, disegni, bandanas, orologi, cellulari, portachiavi a catena e ogni altro accessorio non ammesso.

Strass, paillettes, Swarovski, su vestiti e stivali sono ammessi per tutti i livelli, tenendo sempre presente buon senso e buon gusto.

Il cappello, se utilizzato, può essere tolto e rimesso durante l'esecuzione delle coreografie.

#### 3. REQUISITI E LIVELLI

Tutti i partecipanti devono essere iscritti all'AICOWED.  
Le donne gareggiano contro donne e gli uomini contro uomini.

### **Livello 1**

Per tutti coloro che non hanno mai partecipato all'AICOWED COUNTRY CUP o che hanno partecipato l'anno precedente senza qualificarsi al primo posto.

### **Livello 2**

Per tutti coloro che hanno già partecipato all'AICOWED COUNTRY CUP classificandosi al primo posto; per competitori anche a livello internazionale ma fino alla categoria NOVICE; per maestri di ballo in altre discipline o per chiunque si senta di affrontarne la difficoltà.

### **Livello 3 - MASTER**

E' riservato a chi ha gareggiato nel livello 2 classificandosi al primo posto; per competitori a livello internazionale dalla categoria INTERMEDIATE in su; per competitori a livello nazionale dalla categoria ADVANCED in su; per gli INSEGNANTI di ballo o per chiunque si senta di affrontarne la difficoltà.

Coloro che, pur essendo insegnanti di livello Social, non hanno mai gareggiato, possono iscriversi nel Livello 1 previo invio di richiesta scritta a [info.aicowed@libero.it](mailto:info.aicowed@libero.it) indicando le motivazioni.

Per qualsiasi dubbio o richiesta relativi al livello prescelto, inviare mail a [info.aicowed@libero.it](mailto:info.aicowed@libero.it), l'Event Director valuterà a sua discrezione.

## **4. OVERALL**

Verranno premiati i primi 5 classificati.

Per accedere ai primi 5 posti è necessario presentare tutte e tre le coreografie.

Chi volesse partecipare con solo 1 o 2 coreografie potrà farlo, ma non avrà accesso al podio.

## **5. VARIANTI**

Sono ammesse solo per il livello 3 Master ma non obbligatorie e possono essere eseguite massimo per 8 counts a cui devono seguire 8 counts basic e devono seguire il flusso del ballo senza interferire con gli altri competitori.

Non sono ammesse nel 1° muro che andrà eseguito come da script originale e non sono ammesse nei primi 8 counts.

Per le coreo ABC o con TAG, prima di eseguire varianti bisogna aver eseguito in maniera completa ogni lettera A-B-C e il/i tag/s.

## **6. LIMITAZIONI DI MOVIMENTO**

Per i livelli 1 e 2 sono concessi passi sul posto durante l'introduzione musicale.

Per il livello 3 è ammessa un'intro.

## **7. USO DELLE BRACCIA**

L'uso delle braccia è facoltativo, ma se si sceglie di usarle deve essere "moderato" e

regolato come segue: 50% della coreografia libero uso delle braccia e 50% della coreografia uso di posizioni "standard" della country line dance quali ad. es.: mani sui fianchi, alla fibbia, alla cintura, sul cappello o dietro la schiena... 50/50 si intende ad es. che per una coreografia di 32 counts, 16 counts possono essere ballati con braccia libere e 16 counts con braccia "standard".

Se una coreografia prevede, e questo in genere è segnalato dallo script stesso, braccia obbligatorie, togliendo i counts relativi a queste ultime si seguirà sempre la regola del 50/50.

Quanto sopra per evitare che vengano usate, da chi le conosce, braccia che si usano negli stili delle gare internazionali, penalizzando totalmente chi non le ha mai usate.

Ciò non esclude che una persona possa scegliere di non usare del tutto le braccia, ma evidentemente chi le usa deve seguire le regole descritte.

## **8. MUSICA**

Sebbene solitamente si prediliga la musica originale prevista dal coreografo, in alcuni casi si potrebbe decidere di cambiarla, i competitori pertanto dovranno far riferimento alla/le canzoni di cui al sito [www.aicowed.com](http://www.aicowed.com)

La durata è di 2 minuti dal momento in cui il Dj conterà 5, 6, 7, 8.

Per ogni ballo verrà contato il 5, 6, 7, 8 d'inizio.

## **9. PRELIMINARI / SEMIFINALE / FINALE**

Per ogni categoria, in presenza di un numero di concorrenti da 11 in su si procederà ad una o più fasi preliminari, una semifinale e una finale.

Fino a 10 concorrenti si disputerà direttamente la finale.

## **10. PENALITA'**

Le penalità sono previste nei seguenti casi:

- . caduta del cappello
- . abbandono della pista
- . comportamento antisportivo in pista
- . mancato rispetto delle caratteristiche di abbigliamento

## **11. PUNTEGGI**

Ai concorrenti viene assegnato un piazzamento unico da ogni singolo giudice.

Se sono presenti 8 concorrenti in pista, ogni giudice classifica i concorrenti in base al proprio giudizio, dal 1° all'8° posto.

Può accadere che un concorrente non esegua correttamente una coreografia ma sale sul podio al 1° posto perché nelle altre due coreografie aveva avuto maggioranza di 1° piazzamento. In sostanza, il punteggio è determinato dalla media dei punteggi ottenuti in tutti i balli.

# TWO STEP

## 1. FASCE D'ETA' (età della donna)

Open fino a 18

Adult 19-39

Senior 40+

## 2. REQUISITI E LIVELLI

Tutti i partecipanti devono essere iscritti all'AICOWED.

Le coppie possono essere formate da un uomo e una donna, da due donne oppure da due uomini.

### Livello 1

Per tutti coloro che non hanno mai partecipato ad alcuna gara; per chi ha partecipato senza qualificarsi al 1° posto. Chi ha ballato in questo livello, anche se non arriva al primo posto dopo 2 anni di partecipazione, deve passare in ogni caso al livello 2.

### Livello 2

Per tutti coloro che hanno già partecipato all'AICOWED COUNTRY CUP classificandosi al primo posto; per competitori anche a livello internazionale ma fino alla categoria NOVICE; per maestri di ballo in altre discipline o per chiunque si senta di affrontarne la difficoltà.

### Livello 3 - MASTER

E' riservato a chi l'anno precedente ha gareggiato nel livello 2 classificandosi al primo posto; per competitori a livello internazionale dalla categoria INTERMEDIATE in su; per competitori a livello nazionale dalla categoria ADVANCED in su; per gli INSEGNANTI di ballo o per chiunque si senta di affrontarne la difficoltà.

## 3. ABBIGLIAMENTO

### Uomini

Obbligatori: jeans, camicia taglio western a manica lunga abbottonata, cintura con fibbia, stivali, cappello da cowboy.

Concessi: pantalone nero da gara, gilet, bolo tie, cravatta, cinturino del cappello con decorazioni in strass per tutti i livelli.

Il cappello non può essere tolto e rimesso durante l'esecuzione delle coreografie.

### Donne

Obbligatori: jeans o gonna o vestito stile western, camicetta anche a manica corta o smanicata taglio western, cintura con o senza fibbia, stivali, collant color carne. Culottes o pantaloncino sotto la gonna e il vestito.

La lunghezza non è importante, basta che siano indossati sempre culottes o pantaloncino. Ammessa camicetta annodata in vita. Ammessa pancia scoperta.

Ricordatevi sempre, buon senso e buon gusto.

Concesso: abito da gara in stile western (v. note generali per tutti).

Facoltativo: cappello da cowboy.

Ammessi: accessori (collane, orecchini, bracciali, anelli, fermagli), cinturino del cappello con decorazioni in strass per tutti i livelli.

Note generali per tutti: sono vietati scritte, loghi, stemmi, bandiere, disegni, bandanas, orologi, cellulari, portachiavi a catena e ogni altro accessorio non ammesso.

Strass, paillettes, Swarovski, su vestiti e stivali sono ammessi per tutti i livelli, tenendo sempre presente buon senso e buon gusto.

La coppia deve essere vestita in modo da essere identificata in quanto tale utilizzando, ad esempio, gli stessi colori.

#### **4. NOTE GENERALI**

La coppia deve partire da una posizione chiusa per i livelli 1 e 2.

Per i Livelli 1 e 2 per tutta la durata della canzone si deve seguire il timing del two step, ossia:

QQS S; QQS QQS; QQQQ S S

#### **5. MUSICA**

Per tutte le categorie sono previste 3 canzoni uguali per tutti, per minuti 1:30 ciascuna con BPM differenti.

#### **6. PRELIMINARI / SEMIFINALE / FINALE**

Per ogni categoria, in presenza di più di 7 coppie si procederà ad una o più fasi preliminari, una semifinale ed una finale.

Fino a 7 coppie si disputerà una finale diretta.

#### **7. PENALITA'**

Le penalità sono previste nei seguenti casi:

- . caduta del cappello
- . abbandono della pista
- . comportamento antisportivo in pista
- . mancato rispetto delle caratteristiche di abbigliamento

#### **8. PUNTEGGI**

Ai concorrenti viene assegnato un piazzamento unico da ogni singolo giudice.

Se sono presenti 8 concorrenti in pista, ogni giudice classifica i concorrenti in base al proprio giudizio, dal 1° all'8° posto.

Può accadere che una coppia non esegua correttamente una coreografia ma sale sul podio al 1° posto perché nelle altre due coreografie aveva avuto maggioranza di 1° piazzamento. In sostanza, il punteggio è determinato dalla media dei punteggi ottenuti in tutti i balli.

# WEST COAST SWING

## 1. FASCE D'ETA' (età della donna)

Open fino a 18  
Adult 19-39  
Senior 40+

## 2. REQUISITI E LIVELLI

Tutti i partecipanti devono essere iscritti all'AICOWED.

Le coppie possono essere formate da un uomo e una donna, da due donne oppure da due uomini un\* de\* quali assumerà il ruolo di leader e dovrà rispettare tutte le regole relative all'abbigliamento previste per l'uomo.

### Livello 1

Per tutti coloro che non hanno mai partecipato ad alcuna gara; per chi ha partecipato senza qualificarsi al 1° posto. Chi ha ballato in questo livello, anche se non arriva al primo posto dopo 2 anni di partecipazione, deve passare in ogni caso al livello 2.

Sono richieste le 5 figure base: Sugar Push; Under Arm Turn (la dama gira alla destra del cavaliere); Left Side Pass (la dama passa a sinistra); Basic Whip; Basic Tuck Turn (la dama gira verso destra), nonché figure libere.

### Livello 2

Per tutti coloro che hanno già partecipato all'AICOWED COUNTRY CUP classificandosi al primo posto.

Per chi ha già partecipato a gare amatoriali o a gare nazionali/internazionali fino alla categoria NOVICE. Per maestri di ballo in altre discipline o per chiunque si senta di affrontarne la difficoltà.

### Livello 3 - MASTER

E' riservato a chi l'anno precedente ha gareggiato nel livello 2 classificandosi al primo posto; a competitori a livello internazionale dalla categoria INTERMEDIATE in su; per competitori a livello nazionale dalla categoria ADVANCED in su; per gli INSEGNANTI di ballo o per chiunque si senta di affrontarne la difficoltà.

## 3. ABBIGLIAMENTO

### Uomini

Obbligatori: jeans, camicia taglio western a manica lunga, cintura con fibbia.

Concessi: pantalone nero da gara, gilet, bolo tie, cravatta, cinturino del cappello con decorazioni in strass per tutti i livelli.

Ammesse: calzature tipiche utilizzate per west coast swing.

### Donne

Obbligatori: jeans o gonna o vestito stile western, camicetta anche a manica corta o smanicata taglio western, cintura con o senza fibbia, collant color carne.

Culottes o pantaloncino sotto la gonna e il vestito.

La lunghezza non è importante, basta che siano indossati sempre culottes o pantaloncino.

Ammessa camicetta annodata in vita. Ammessa pancia scoperta.

Ricordatevi sempre, buon senso e buon gusto.

Concesso: abito da gara in stile western (v. note generali per tutti).

Ammessi: accessori (collane, orecchini, bracciali, anelli, fermagli).

Ammesse: calzature tipiche utilizzate per west coast swing.

Note generali per tutti: sono vietati scritte, loghi, stemmi, bandiere, disegni, bandanas, orologi, cellulari, portachiavi a catena e ogni altro accessorio non ammesso.

Strass, paillettes, Swarovski, su vestiti e stivali o altre calzature tipicamente utilizzate per WCS, sono ammessi per tutti i livelli, tenendo sempre presente buon senso e buon gusto.

La coppia deve essere vestita in modo da essere identificata in quanto tale utilizzando, ad esempio, gli stessi colori.

#### **4. NOTE GENERALI**

Per i Livelli 1 e 2 la coppia deve partire da una posizione chiusa.

Per il Livello 3 – Master la partenza può essere effettuata in qualsiasi posizione.

#### **5. MUSICA**

Per tutte le categorie sono previste 3 canzoni uguali per tutti per minuti 1:30 ciascuna con BPM differenti.

#### **6. PRELIMINARI / SEMIFINALE / FINALE**

Per ogni categoria, in presenza di più di 7 coppie si procederà ad una o più fasi preliminari, una semifinale ed una finale.

Fino a 7 coppie si disputerà una finale diretta.

#### **7. PENALITA'**

Le penalità sono previste nei seguenti casi:

- . abbandono della pista
- . comportamento antisportivo in pista
- . mancato rispetto delle caratteristiche di abbigliamento

#### **8. PUNTEGGI**

Ai concorrenti viene assegnato un piazzamento unico da ogni singolo giudice.

Se sono presenti 8 concorrenti in pista, ogni giudice classifica i concorrenti in base al proprio giudizio, dal 1° all'8° posto.

Può accadere che una coppia non esegua correttamente una coreografia ma sale sul podio al 1° posto perché nelle altre due coreografie aveva avuto maggioranza di 1° piazzamento. In sostanza, il punteggio è determinato dalla media dei punteggi ottenuti in tutti i balli.